

Anuario 2021



Fundación Dr. Antoni Esteve

Agradecimientos

La Fundación Dr. Antoni Esteve desea expresar su agradecimiento a todas las personas que han colaborado en estas y anteriores actividades organizadas, por su aportación y por contribuir a mantener un elevado grado de calidad tanto en el desarrollo de cada actividad específica como en las publicaciones generadas.

© 2022, Fundación Dr. Antoni Esteve
Passeig de la Zona Franca, 109. 08038 Barcelona
Teléfono: 93 433 53 20
fundacion@esteve.org
www.esteve.org

Síguenos en:     

Composición e impresión: Addenda
Depósito legal: B. 7.690-2011



DR. ANTONI ESTEVE
FUNDACIÓN



La Fundación Dr. Antoni Esteve nació para honrar la figura de este farmacéutico, investigador y emprendedor, centrándose específicamente en un elemento fundamental de su personalidad: el amor y el respeto por la ciencia. Establecida por sus hijos en 1982, la Fundación es una institución sin ánimo de lucro que orienta su actividad hacia la ciencia en general y la farmacoterapia en particular.

El Dr. Antoni Esteve i Subirana nació en Manresa en 1902. Licenciado en Farmacia, fue el quinto boticario de una estirpe de farmacéuticos de esta ciudad. Comenzó preparando especialidades medicinales en la rebotica de su farmacia, pero el crecimiento de esta actividad, juntamente con su saber científico, su espíritu industrial y la

entusiasta colaboración de su esposa, lo llevaron a fundar, en 1929, la que sería una importante empresa farmacéutica.

La Fundación promueve la comunicación entre los profesionales mediante la organización de simposios internacionales, mesas redondas y grupos de discusión. A su vez, también contribuye a difundir el trabajo científico de calidad otorgando cada dos años el Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve al mejor artículo sobre farmacología publicado por autores españoles.

Desde la Fundación también se promueve la comunicación científica a través de diferentes publicaciones. Las *Monografías Dr. Antoni Esteve* resumen los contenidos de las mesas

redondas, y los *Cuadernos de la Fundación Dr. Antoni Esteve* abarcan temas muy diversos sobre el mundo de la ciencia. Sus actividades también se reflejan en artículos en revistas científicas. Por último, la colección titulada *Pharmacotherapy Revisited* reproduce aquellos artículos que, según el criterio de científicos de prestigio, han sido clave para el desarrollo de alguna disciplina de la farmacoterapia.

Por otro lado, los cursos de la Fundación Dr. Antoni Esteve pretenden potenciar competencias que no están suficientemente cubiertas en los programas de grado universitario. Estos cursos se organizan en su mayoría en España, pero también en el extranjero. Una actividad a medio camino entre la docencia y la comunicación científica son los *Meet the expert*, encuentros entre un científico extranjero de especial renombre en su campo de trabajo y un grupo restringido de investigadores españoles.

Finalmente, pero no menos importante, con estas actividades la Fundación colabora con una gran diversidad de profesionales biosanitarios y comparte proyectos con universidades, hospitales, sociedades científicas, otras instituciones de investigación y organismos que dan soporte a la investigación.

Índice

6
8
10
14
16
20
22
22
22
23
23
23
24
24
24
25
25
26
28
30
32
33
33
33
34
34
35
35
36
40
42
44
46

Presentación

La Fundación en cifras

Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve

Entrevista entrevista a Guadalupe Sabio y Antonia Tomás, ganadoras del Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve 2021

Catalan Physicians' Contributions to Medicine

Periodismo científico de excelencia 2021

Nuevos cursos en línea

- Cómo redactar un artículo científico

- Writing for the biomedical sciences

- How to improve your scientific presentations

- Cómo realizar presentaciones orales en biomedicina

- Cómo divulgar tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales

Vuelven los cursos presenciales

- Cómo redactar un artículo científico

- How to improve your scientific presentations

- El científico ante los medios de comunicación

- Cómo divulgar tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales

Ciclo de cine y bioética

La ciencia según Forges

Conversaciones de salud

Talleres escolares sobre medicamentos

Sesión en línea

- Cómo redactar un informe médico

- La importancia de la comunicación científica

- El futuro de las publicaciones científicas tras la COVID-19

- Cómo mejorar la redacción científica durante la era COVID

- Los congresos de médicos y biólogos de lengua catala

- Estudio sobre usos lingüísticos en la asistencia sanitaria

La ciencia en las series de televisión

La ciencia impaciente durante la COVID-19

Publicaciones periódicas

Actividades y publicaciones 2021

En 2022



Antoni Esteve Cruella
Presidente de la Fundación
Dr. Antoni Esteve

Presentación

Cuando parecía que 2021 nos iba a conceder un respiro tras la devastadora irrupción de la COVID-19 en nuestras vidas, la realidad nos ha seguido retando como sociedad y como institución. Sin embargo, la llegada de las anheladas vacunas, tras un logro científico sin precedentes, ha dibujado un panorama completamente distinto. La ciencia, una vez más, permite combatir, y más que probablemente superar, la crisis más profunda que ha amenazado a la humanidad en las últimas décadas.

Éste ha sido un año complicado, hemos debido hacer frente a todo tipo situaciones, lejos de sencillas ni previsibles, algunas dentro del capítulo de la pura fantasía pero, eso sí, con la certeza de que las únicas respuestas posibles las encontraríamos en la investigación científica.

En esa andadura, promoviendo la investigación de calidad y promocionando el interés por la ciencia en la sociedad, la Fundación Dr. Antoni Esteve ha mantenido su trayectoria y buen hacer, siempre encontrando la manera original y eficiente de llegar a cualquier rincón que nos propusiéramos, muy a pesar de las condiciones adversas.

Desde la perspectiva interna de gobierno, para la Fundación ha sido un año especialmente relevante, pues en su Patronato se ha completado el relevo

generacional, que comenzó hace unos años con mi incorporación como patrono, y se ha consumado recientemente con la incorporación de Laura Gil Vernet y Jordi Esteve, reemplazando en el Patronato a Montserrat Esteve, Juan Esteve y Joaquín Targa, y abriendo así el camino a una nueva etapa que ahora comienza, con grandes dosis de motivación, compromiso e ilusión. Este Patronato, con la ayuda de su secretario, Jorge León, asume el compromiso de velar por la misión de la Fundación que nuestros antecesores, patronos fundadores, establecieron en su momento y, si cabe, mediante la dedicación y esfuerzo, lograr preservar el prestigio y reconocimiento del bien hacer de esta institución.

Quisiera aprovechar esta oportunidad para agradecer efusivamente a Montserrat, Juan y Joaquín la dedicación prestada a la Fundación durante tantos años, siempre fruto de su confianza y admiración por el trabajo bien hecho, por la fe en la innovación como eje fundamental de progreso, y por el reconocimiento a la persona del Dr. Antoni Esteve Subirana como figura ejemplar y referente de las ciencias farmacológicas, emprendedor y hombre de país.

Es por ello que, junto al equipo técnico y científico de la Fundación, desde el Patronato trabajamos mano a mano, día a día, para sentar las bases sobre las

que se apoyará la Fundación Dr. Antoni Esteve en esta nueva etapa: el conocimiento, la formación y la divulgación. Un conocimiento sobre la investigación de medicamentos apoyado por los mejores profesionales científicos. Una formación especialmente enfocada a los más jóvenes. Y una divulgación para seguir acercando la ciencia a la sociedad. Saber, aprender y compartir serán los tres grandes pilares sobre los que esta institución desarrollará su programa en este nuevo año 2022, siempre en busca del rigor, la excelencia y la innovación.

Desde las páginas de este anuario, que recoge todas las iniciativas llevadas a cabo desde la Fundación Dr. Antoni Esteve durante el pasado 2021, quiero agradecer al equipo de la Fundación su compromiso con el rigor y responsabilidad que describen todas y cada una de sus actuaciones.

Junto a los nuevos miembros del Patronato, Jordi Esteve y Laura Gil-Vernet, y en representación de la gran familia Esteve, ya en su tercera generación, estoy convencido de que seguiremos honrando la memoria de nuestro abuelo, el Dr. Antoni Esteve Subirana, siguiendo su propia estela, la de la curiosidad y la dedicación por el avance científico, el reconocimiento por parte de la sociedad a los frutos de la investigación y el beneficio que ello supone para la salud y bienestar de la ciudadanía.

La Fundación en cifras

DISTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LA FUNDACIÓN DR. ANTONI ESTEVE DURANTE 2021 (N=162)

		N
Actividades presenciales/en línea	Mesas redondas, jornadas y conferencias	17
	Cursos	13
	Talleres escolares	10
	Presentaciones de libros	4
	Premio de Investigación	1
	Otras	5
	Total actividades presenciales/en línea	50
Publicaciones	Propias	
	Artículos	17
	Audiovisuales	9
	Material divulgativo	3
	Cuadernos	2
	Libro formato especial	1
	Colaboraciones	
	Nosotras respondemos	31
	Red Científicas Comunicadoras	19
	Escepticismo	12
	Audiovisuales	4
	Artículos y otras	5
	Libros	2
	Total publicaciones	105
Proyectos	Total proyectos	7

GRADO DE INICIATIVA DE TODAS LAS ACTIVIDADES (N=162)

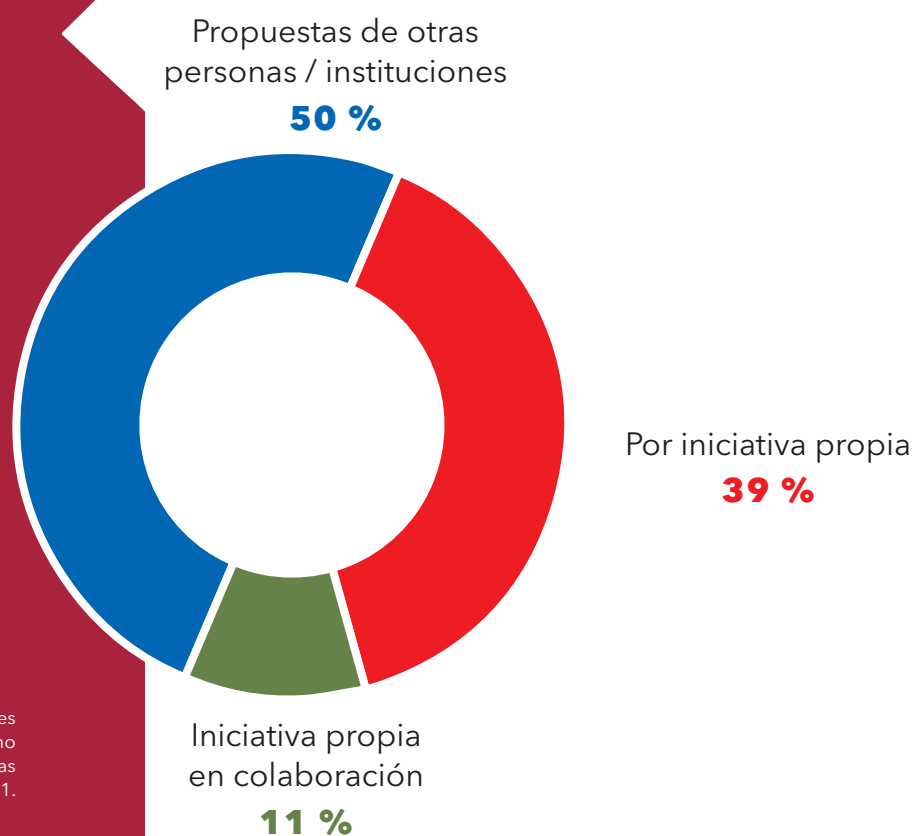


Figura 1. Grado de iniciativa de las actividades –tanto presenciales o en línea n=50 como publicaciones n=105 y proyectos n=7– realizadas por la Fundación Dr. Antoni Esteve durante 2021.

PROYECCIÓN DE TODAS LAS ACTIVIDADES (N=162)

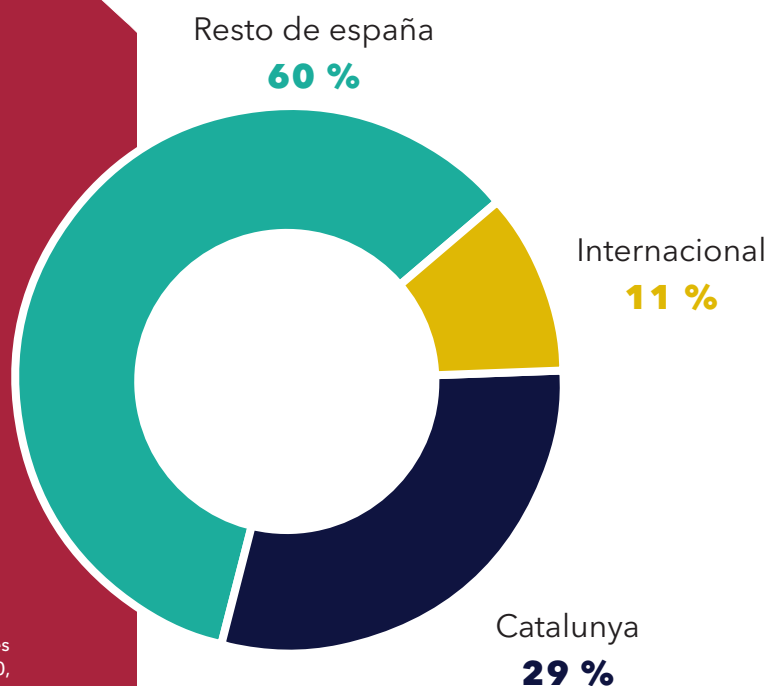


Figura 2. Proyección de las actividades –tanto presenciales o en línea n=50, como publicaciones n=105 y proyectos n=7– realizadas por la Fundación Dr. Antoni Esteve durante 2021.

DIVULGACIÓN ACTIVIDADES (PERSONAS IMPLICADAS) (N=162)

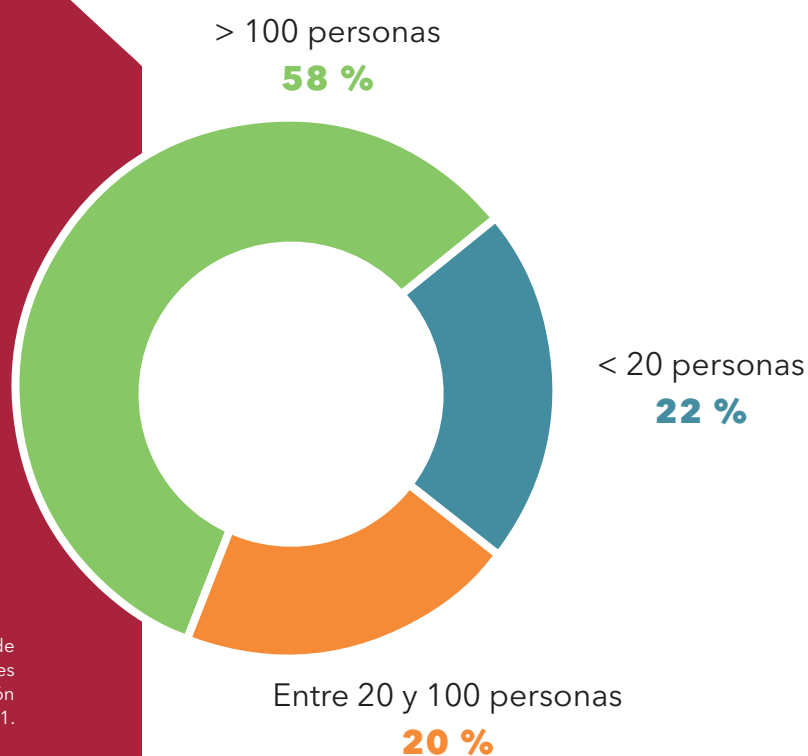
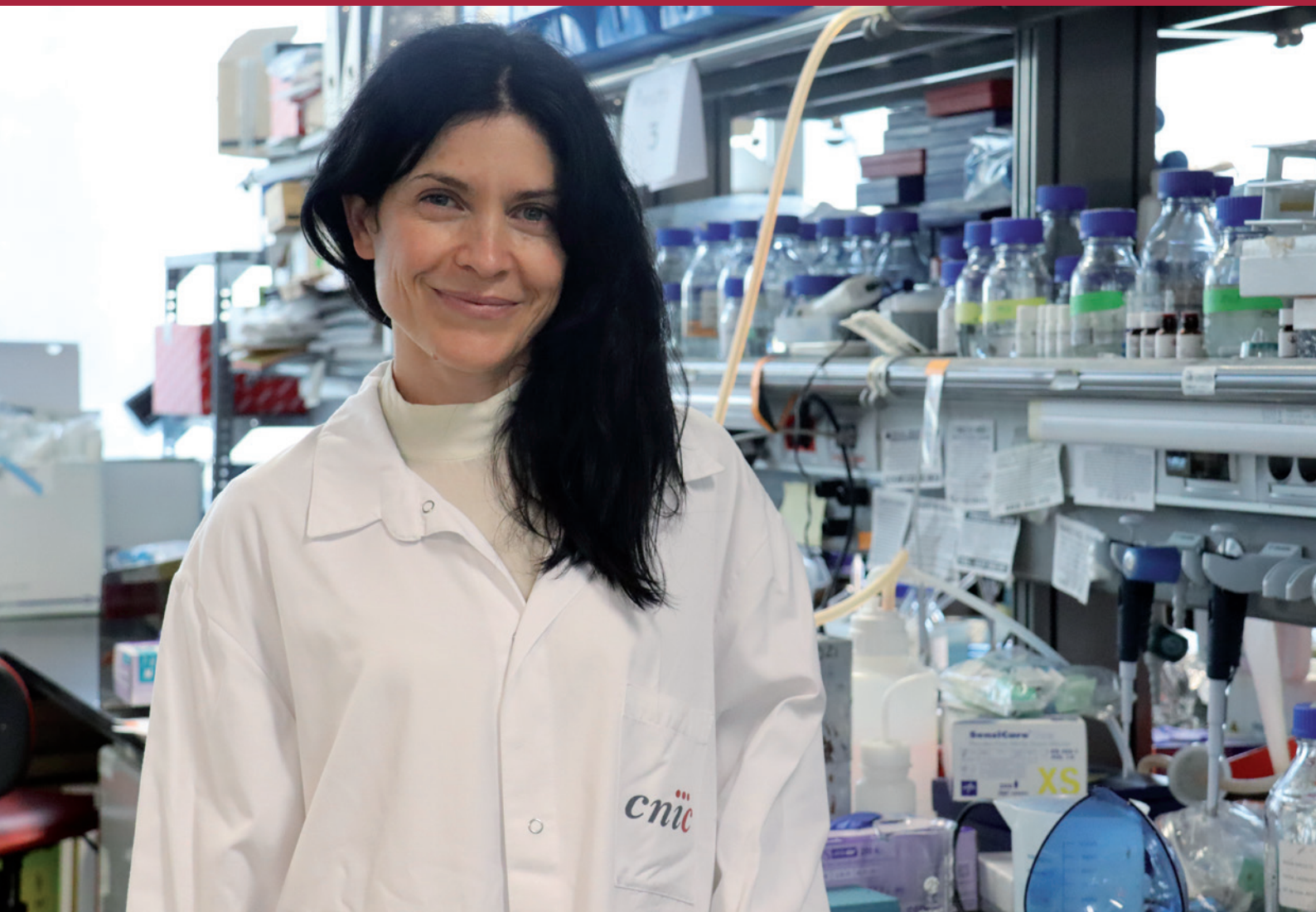


Figura 3. Distribución según el número de personas implicadas en las 162 actividades realizadas por la Fundación Dr. Antoni Esteve durante 2021.

Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve



Antonia Tomás Loba

EL GALARDÓN RECAE ESTE AÑO EN EL CNIC POR EL HALLAZGO DE UNA PROTEÍNA IMPLICADA EN EL PRINCIPAL CÁNCER DE HÍGADO

El grupo de investigación galardonado, en la sede del CNIC



En 2019, el grupo de **Guadalupe Sabio** del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares publicaba en la revista *Nature* datos relevantes en torno a la implicación de la proteína p38gamma en el desarrollo del principal tipo de cáncer primario hepático. Se trata

del carcinoma hepatocelular, que afecta a más de un millón de personas al año en todo el mundo y para el que actualmente se disponen de pocas opciones farmacológicas.

El tribunal internacional que cada dos años

concede el Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve ha considerado este artículo científico como la publicación farmacológica más importante publicada por un autor español entre 2019 y 2020. **Antonia Tomás Loba**, primera autora del artículo, y



Félix Bosch, Guadalupe Sabio, Antonia Tomás y Vicente Andrés



Guadalupe Sabio y Antonia Tomás

Antonia Tomás, durante su presentación en la entrega del galardón



Guadalupe Sabio, directora del grupo, recibieron este galardón el 19 de octubre de 2021 en el Auditorio del CNIC, al que también asistieron **Vicente Andrés**, Director de Investigación Básica del CNIC, y **Fèlix Bosch**, Director de la Fundación Dr. Antoni Esteve.

En el artículo *p38γ is essential for cell cycle progression and liver tumorigenesis* no solo descubren que la proteína p38gamma controla la división celular en el hígado, sino que también demuestran el efecto protector de su inhibición frente al cáncer hepático usando tanto modelos genéticos en los que se eliminaba la proteína como inhibidores químicos de la misma. «Tanto si faltaba esta proteína como si se bloqueaba su actividad con un fármaco, conseguimos retrasar el desarrollo del tumor en ratones», señala Tomás-Loba. «Estos resultados podrían ser extrapolados a las personas ya que hemos visto que la p38gamma está aumentada en muestras humanas de pacientes con cáncer hepático», explica Guadalupe Sabio, directora de este grupo de investigación del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares.

«Este hallazgo es de una gran importancia médica porque identifica a p38gamma como una diana farmacológica prometedora para el tratamiento del cáncer de hígado. Los resultados se obtuvieron utilizando una excelente combinación de enfoques farmacológicos y genéticos para estudiar el papel de p38gamma. El análisis se realizó utilizando

tecnologías de vanguardia en biología celular y molecular, imágenes y biología computacional», explica **Sabine Werner**, de la Escuela Politécnica Federal de Zúrich y miembro del jurado del Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve junto a **Xavier Guitart**, del National Institute of Drug Abuse en Estados Unidos, y **Fèlix Bosch**, director de la Fundación Dr. Antoni Esteve.

«El estudio, por tanto, ofrece una contribución fundamental a nuestra comprensión de la progresión del ciclo celular en el hígado enfermo y en regeneración y abre nuevas vías para el tratamiento del cáncer de hígado», concluye Sabine Werner.

Los miembros del jurado internacional del Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve también han querido reconocer con una mención honorífica el artículo publicado en 2019 en la revista *Nature Metabolism* por el grupo del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago y la Universidad de Santiago de Compostela, coordinado por **Rubén Nogueiras** y **Luisa Seoane**, y cuya primera firmante se encuentra ahora en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares, **Cintia Folgueira**. En él, descubren el mecanismo mediante el cual algunos fármacos utilizados para el tratamiento de otras enfermedades disminuyen

también el peso corporal. Esta mención honorífica se suma al Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve que ya recibió el equipo de Nogueiras en 2017 por demostrar la eficacia de un fármaco para la diabetes en la reducción de peso.

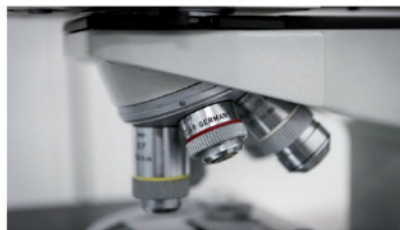
Esta es la decimoséptima entrega del Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve, que concede 18.000 euros al mejor trabajo de farmacología publicado por un autor español en los últimos dos años en cualquiera de sus aspectos (diseño, síntesis, desarrollo galénico, evaluación clínica o de laboratorio, uso, etcétera).

La difusión



PREMIO INVESTIGACIÓN
El equipo que descubrió una proteína en cáncer de hígado, premio Fundación Esteve
 El grupo de investigación del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC) que dirige Guadalupe Sabio ha obtenido el Premio de Investigación de la Fundación Dr. Antoni Esteve, dotado de 18.000 euros, por su investigación que permitió hallar una proteína implicada en el cáncer hepático, que se publicó en 2019 en la revista *Nature* y que reveló datos importantes sobre la implicación de la proteína p38gamma en el desarrollo del principal tipo de cáncer de hígado.

Noticia servida automáticamente por la Agencia EFE
El equipo que descubrió una proteína implicada en el cáncer de hígado, premio Fundación Esteve



El equipo que descubrió una proteína implicada en el cáncer de hígado, premio Fundación Esteve

Extremadura INVESTIGACIÓN
La pacense Guadalupe Sabio, al frente del "mejor trabajo farmacológico" de un investigador español

El grupo de investigación que dirige ha obtenido el Premio de Investigación de la Fundación Dr. Antoni Esteve



Publicado 17/06/2021 11:31 CDT



PREMIO INVESTIGACIÓN
El equipo que descubrió una proteína implicada en el cáncer de hígado, premio Fundación Esteve
 EFE | Barcelona | 9 Jun. 2021

Foro del equipo de investigación del CNIC, cedida por la Fundación Dr. Antoni Esteve. EFE

El grupo de investigación del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC) que dirige Guadalupe Sabio ha obtenido el Premio de Investigación de la Fundación Dr. Antoni Esteve, dotado con 18.000 euros, por su investigación que permitió hallar una proteína implicada en el cáncer hepático.

europapress / murcia
Una investigadora de la UMU, premiada por la Fundación Esteve por sus hallazgos sobre el cáncer de hígado

europa press

Entrevista a Guadalupe Sabio y Antonia Tomás, ganadoras del Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve 2021

¿Cuál es el papel que desempeña la proteína p38gamma en el desarrollo de este tipo de cáncer hepático?

Guadalupe Sabio: Lo que nosotros descubrimos es que p38gamma se activa cuando la célula tiene un estrés. Ese estrés, en algunos casos, es un desencadenante de cáncer hepático ya que va a producir un aumento de la proliferación celular, es decir, que las células se empiecen a multiplicar. Es esa p38gamma que se activa la que controla la proliferación celular, ese aumento del número de células que al final va a desencadenar un tumor.

¿Qué novedad supone para su tratamiento y por qué es tan importante este hallazgo?

Antonia Tomás: Es importante porque el trabajo que hicimos pone a la proteína p38gamma en el mapa del ciclo celular, que es el proceso que regula la división celular, que está muy establecido y conocido, y la sitúa como un actor importante de regulación. Sabiendo dónde actúa p38gamma podemos ir directamente a ese punto, buscando

dianas, que también hemos descrito en el artículo, y buscando drogas específicas para esta diana. Lo innovador es que p38gamma es un actor principal de regulación del ciclo celular y de la proliferación.

¿Cómo podría actuarse para inhibir la proteína p38gamma y retrasar así el desarrollo de estos tumores hepáticos?

Guadalupe Sabio: p38gamma tiene la ventaja de que se activa por estrés, a diferencia de otros conocidos que controlan ciclos celulares. Hasta ahora se había hablado del control del ciclo celular como un control fisiológico, es decir, que tus células se tienen que dividir constantemente. Si inhibimos esas proteínas que controlan el ciclo celular fisiológico de tu célula, inhibimos la proliferación desencadenada por células tumorales pero también tus células del intestino, la piel, todas las células de tu cuerpo que se tienen que reproducir continuamente. ¿Qué ventaja tiene p38gamma? Que solo actúa cuando el promotor de esa división no es fisiológico sino un daño. Si

inhibes p38gamma estás siendo un poco más específico en el tipo de proliferación a la que atacas. En este estudio evaluamos inhibidores conocidos de p38gamma pero desde ese momento hasta ahora estamos intentando desarrollar otros nuevos inhibidores que sean más específicos de esta diana, ya que esa capacidad que tiene actuar solo cuando la proliferación no es fisiológica nos podría ayudar a ser un poco más específicos frente a la proliferación que aparece en tumores.

El artículo se publicó en Nature en 2019. ¿En qué punto se encuentra ahora esta investigación?

Guadalupe Sabio: Pues estamos intentando estudiar un poco más qué función tiene p38gamma en la fisiología normal de nuestro organismo porque eso nos va a ayudar a saber qué efectos secundarios podría tener un inhibidor que fuera a todo el organismo. Otra de las vías principales en las que estamos trabajando es desarrollar nuevos inhibidores, ya que necesitamos nuevos inhibidores de esta kinasa

para poder llevarlo a la clínica. Ahora mismo estamos colaborando con una fundación gallega. Ya tenemos algunos inhibidores y estamos empezando a probarlos en ratones. Pero es una investigación lenta.

Sabemos que el resultado de esta investigación ha sido muy complejo de obtener y que se ha tenido que abordar desde muy diversos enfoques. ¿Cómo resumiríais el proceso de obtención de estos resultados?

Antonia Tomás: La palabra que mejor lo resume es la pasión. Hay que tener mucha pasión por la ciencia, por el descubrimiento, por el conocimiento, un equipo maravilloso de trabajo, una jefa que tenía muy claro lo que tenía en su cabeza y unos colaboradores maravillosos. Eso es lo que nos ha permitido que sea un artículo científico tan completo, que ha proporcionado un estudio del papel de p38gamma en el control del ciclo celular, o de la proliferación del cáncer de hígado, desde muchos puntos de vista: un punto de vista más clínico, de estudios bioinformáticos, modelos de ratón e incluso más experimentos que no han quedado reflejados en el artículo publicado, ya que han sido siete años de trabajo. Pero la clave ha sido una gran pasión y un gran equipo de trabajo.

Guadalupe Sabio: Y una gran perseverancia, ya que Antonia tiene una perseverancia infinita. Una capacidad de resiliencia, de caerse y volverse a levantar, de recibir críticas que no son fáciles de resolver, porque encima nosotras no veníamos de ese campo. Nosotras

somos más del campo fisiológico. Meterte en un campo completamente nuevo y descubrir algo tan importante siempre es muy difícil. Pero la pasión de Antonia por la ciencia es infinita.

Antonia Tomás: Guadalupe también ha sido muy perseverante y muy inspiradora. Cuando ves que tu referente en el laboratorio no decae ayuda mucho. Cuando tienes una hipótesis, crees en ella y cuando realmente hay indicios que la verifican, sigues trabajando en ello, por mucho que te digan los revisores y expertos en el campo. La pasión, desde luego, se multiplica.

¿Hasta qué punto ha sido importante la colaboración entre diferentes centros de investigación?

Guadalupe Sabio: Ha sido facilísimo colaborar con todos los que han trabajado en este estudio, desde la química computacional, de la que nosotras no teníamos ni idea, hasta la colaboración con los médicos de los hospitales. Siempre han estado ahí para ayudarnos. También la colaboración con el CNIO, donde estaban los expertos en el ciclo celular establecido y a los cuales teníamos físicamente al lado. Esta es una de las ventajas de que haya investigación en España. Es tan difícil colaborar con gente que está muy lejos y tan fácil cuando están cerca y puedes interaccionar con ellos. Se necesita mucha más masa crítica en ciencia en España para que trabajos en colaboración sean posibles porque al final la colaboración se consigue en el tú a tú, en el día a día. Por eso es tan fundamental crear un tejido

de investigación en España, con gente joven, con gente que tenga mucha energía y darle apoyo, darle dinero, porque al final estamos compitiendo con coches minis contra Ferraris.

Por último, ¿cómo ha sido acogido el Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve?

Antonia Tomás: Cuando Guadalupe me lo dijo... Es como el culmen de un trabajo, de un esfuerzo, de un equipo, de mucha pasión, de muchas horas en el laboratorio y de mucho sacrificio. Esto es como una sonrisa a la ciencia. También es un abrazo a tanto trabajo, a tanto esfuerzo. Cuando me enteré de la noticia no supe cómo reaccionar. Luego lo vas metabolizando y dices «qué bonito fue trabajar y qué bonito que termine de esta manera».

Guadalupe Sabio: Además, fue mucho esfuerzo. Creo que este premio también es un reconocimiento a Antonia, ahora que empieza su etapa como independiente. Que se visibilicen esas caras más jóvenes, esa nueva esperanza para la ciencia en España, esos nuevos grupos. Espero que le abra puertas para que le den financiación, porque al final sin ella los científicos no podemos hacer nada. Este tipo de premios por lo menos te ponen en el mapa de la ciencia española y creo que para su carrera va a ser muy importante.



Catalan physicians' contributions to medicine

PRESENTAMOS JUNTO AL CONSELLER DE SALUD DE LA GENERALITAT UN LIBRO QUE DESTACA LA CONTRIBUCIÓN DE LOS MÉDICOS CATALANES EN LA HISTORIA DE LA MEDICINA



VER EN



Gimbernat, Barraquer, Trueta, Brugada... En medicina, es común denominar síntomas físicos, síndromes o enfermedades con el nombre de aquellas personalidades que las describieron por primera vez. Es lo que se conoce como epónimos. La Fundación Dr. Antoni Esteve presentó el libro en inglés *Contribución de los*

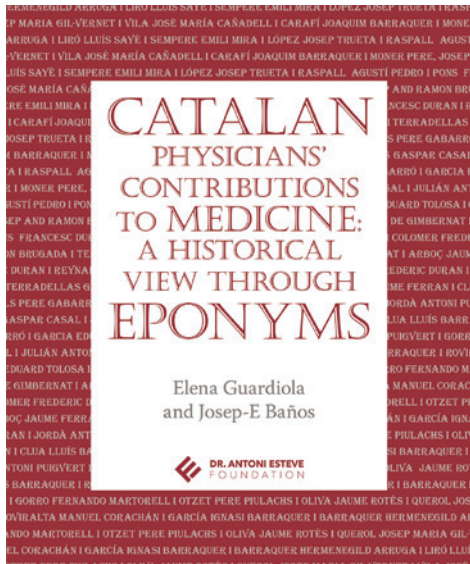
médicos catalanes a la historia de la medicina. Una visión a través de los epónimos en un acto que tuvo lugar el 20 de octubre en la histórica Sala Gimbernat de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya con la presencia del Conseller de Salut de la Generalitat de Catalunya, **Josep Maria Argimon**, y los dos autores del libro: **Elena**

Guardiola, miembro de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya, y **Josep-Eladi Baños**, rector de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.

En la presentación también intervinieron el Presidente de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya, **Josep A. Bombí**; el

ELENA GUARDIOLA / JOSEP-ELADI BAÑOS

DESCÁRGATELO EN



Presidente de la Acadèmia de Ciències Mèdiques i de la Salut de Catalunya i de Balears, **Joan Sala**, y el Presidente de la Fundació Dr. Antoni Esteve, **Antoni Esteve**.

Después de recopilar un centenar de contribuciones de médicos catalanes en la historia de la medicina a lo largo de veinte años, Elena Guardiola y Josep-Eladi Baños han seleccionado en este nuevo libro, y en inglés, los epónimos médicos asociados al nombre de 26 médicos catalanes relevantes. Epónimos como el síndrome de los Brugada o el ligamento de Gimbernat, cuyos orígenes aparecen en esta publicación junto con la biografía y la tarea de las personalidades médicas que los originaron.

Para realizar esta labor, los autores han buscado bases de datos bibliográficas que les han permitido consultar gran cantidad de catálogos digitales catalanes y de todo el mundo. La revisión de estos libros ha servido para hallar esta selección de epónimos médicos de origen catalán y para recopilar información biográfica sobre la persona homónima. El libro pretende reflejar el

contexto y el trasfondo histórico en el que se originaron los diferentes epónimos.

La importancia real de los epónimos catalanes en la historia de la medicina varía mucho. Es por ello que este libro quiere reconocer tanto a los ampliamente conocidos como a los que no. El ligamento Gimbernat, por ejemplo, se encuentra en textos de anatomía, el método Trueta ayudó a salvar muchas vidas y las técnicas Barraquer han ayudado a muchas personas a recuperar la visión. El último ejemplo importante es el síndrome de Brugada, un término que ya está presente en más de 5.000 referencias en la base de datos PubMed.

Entre los epónimos menos conocidos se encuentra, por ejemplo, el método Duran, que debe su nombre a Frederic Duran Jordà, el médico que ideó este método y que permitió hacer transfusiones «remotas» durante la Guerra Civil española, abriendo la posibilidad a los bancos de sangre, una contribución muy importante que lamentablemente no se reconoció hasta hace unos años.

«Esta selección ayuda a pintar un cuadro, aunque incompleto, de la historia de la medicina de Catalunya», explican los autores. «Los epónimos nos hacen retroceder en el tiempo y, al usarlos, rendimos homenaje a aquellos que contribuyeron al desarrollo de la ciencia médica. Esperamos que este libro nos ayude a apreciar a aquellas grandes figuras de la historia de la ciencia, algunas de las cuales son bien reconocidas pero otras no tanto», concluyen.

El libro también se presentó el 9 de diciembre en la Sala de la Columna del Ayuntamiento de Vic y contó con la presencia de **Anna Ribas**, presidenta de la delegación en Osona del Col·legi Oficial de Metges de Barcelona; **Fèlix Bosch Llonch**, Director de la Fundació Dr. Antoni Esteve; **Lluís Guerrero Sala**; Director de Gimbernat. Revista d'història de la medicina i de ciències de la salut y Director del Arxiu Històric de Ciències de la Salut Simeó i Selga del COMB; y **Ramon Pujol Farriols**, Decano de la Facultat de Medicina de la UVic-UCC.



Josep A. Bombí



Joan Sala



Antoni Esteve



Antoni Esteve, durante su introducción



Josep Maria Argimon



Elena Guardiola, durante su presentación



Josep-Eladi Baños, durante su intervención



El Conseller Argimon junto a Bombí

Periodismo científico de excelencia 2021

La pandemia de covid-19 ha puesto sobre la mesa la importancia del periodismo científico. Nunca se había leído, compartido y hablado tanto de reportajes científicos como en estos últimos meses. Así que este año todo apunta a que resonará con más fuerza la nueva edición del Observatorio PerCientEx, iniciativa dedicada desde hace años a visibilizar trabajos periodísticos sobre ciencia, tecnología, salud y medio ambiente. La cuarta jornada de PerCientEx se celebró el 17 de junio de 18 a 20h en CosmoCaixa (Barcelona) y se pudo seguir tanto en formato online como en formato presencial previa inscripción.

Los protagonistas del evento fueron cuatro reportajes científicos de reconocido prestigio publicados en el último año y reconocidos a través de premios y becas de excelencia. Los autores de dichos trabajos fueron entrevistados por periodistas y expertos con dilatada trayectoria en el sector para explicar cómo ha sido el proceso de producción de estos

artículos, así como retos y oportunidades para garantizar la calidad del periodismo. Asimismo, al terminar la jornada se publicó una nueva base de datos con más de 100 artículos destacados sobre ciencia, salud, tecnología y medio ambiente; la cifra más alta recopilada por el proyecto en sus años de historia. El programa de este año contó con los siguientes invitados.

En la categoría de ciencia, **Javier Salas** conversó con **Cecilia Rosén** sobre el reportaje *Un salón, un bar y una clase: así contagia el coronavirus en el aire* (El País), ganador de los prestigiosos premios Ortega y Gasset 2021.

En el ámbito de la salud, **Patricia Marcano** habló con **Mónica González Salomone** sobre el trabajo *La mala leche de los CLAP* (ArmandoInfo, Venezuela), premiado con el galardón de los premios Roche.

En cuanto a medio ambiente, **Guido Bilbao** debatió con **Toni Pou** sobre el reportaje *Los defensores del Darién* (Prensa, Panamá),



Participantes y asistentes a la jornada en el CosmoCaixa de Barcelona





Michele Catanzaro



Mónica González Salomone



Valentina Raffio



Guido Bilbao y Toni Pou

UN ACTO EN COSMOCAIXA DESTACA LOS TRABAJOS PERIODÍSTICOS MÁS RELEVANTES EN CIENCIA EN UN AÑO MARCADO POR LA PANDEMIA

trabajo multimedia financiado a través de las prestigiosas becas del Pulitzer Center y el Rainforest Journalism Fund.

En la categoría de formatos innovadores y nuevas narrativas, **Ana Tudela** habló con **Karma Peiró** sobre el especial *Mar Menor: historia profunda de un desastre* (Datadista), destacado en los Premios NH.

La iniciativa se presentó como una jornada abierta al público general y especialmente dirigida a

periodistas, divulgadores, estudiantes y demás personas curiosas que muestren interés por el periodismo de calidad o por los diferentes temas tratados en esta jornada. Debido a las medidas de seguridad impuestas a raíz de la pandemia de covid-19, el evento se celebró en formato híbrido y se pudo seguir tanto a través de la modalidad *streaming* como en formato presencial.

El Observatorio PerCientEx de periodismo científico,

proyecto en colaboración con la Fundación Dr. Antoni Esteve y la Fundación «la Caixa» e impulsado por la Associació Catalana de Comunicació Científica (ACCC), pretende recopilar ejemplos de periodismo de calidad en periodismo impreso y digital en el ámbito iberoamericano.

VER EN



Nuevos cursos en línea

LA OFERTA DE PROPUESTAS FORMATIVAS TELEMÁTICAS SE AMPLÍA CON DOS NUEVAS INCORPORACIONES

Cómo redactar un artículo científico

Con la misma filosofía que su formato presencial, el curso online tiene como objetivo dar a conocer las técnicas y habilidades básicas para escribir y publicar artículos científicos en ciencias de la salud. Los encargados de impartir los contenidos teóricos y de interactuar con los alumnos a través del espacio virtual son **Esteve Fernández**, director de la Unidad de Control del Tabaquismo del Institut Català d'Oncologia, y **Ana María**



García, catedrática de salud pública y medicina preventiva de la Universidad de Valencia.

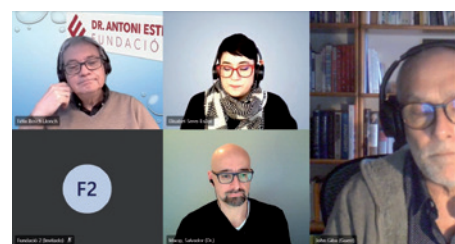
Profesores: Esteve Fernández / Ana M. García

Ediciones:

- 11ª (Del 14 de abril al 26 de mayo)
- 12ª (Del 20 de octubre y finaliza el 1 de diciembre)

Writing for the biomedical sciences

La Fundación Dr. Antoni Esteve y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) organizaron la tercera edición de este nuevo curso en línea dirigido a todos aquellos que desean mejorar sus competencias en redacción científica en inglés. En él no sólo se trabaja la estructura del artículo científico sino que proporciona herramientas para redactar artículos científicos de una manera correcta y adecuada, partiendo de los principios de la redacción científica en inglés: precisión, simplicidad, fluidez y concisión. Asimismo, aporta un conocimiento práctico sobre el procedimiento de publicación de artículos



científicos. A diferencia de otros cursos online, cada alumno tendrá la oportunidad de aplicar las lecciones aprendidas a su propio manuscrito como parte de las actividades del curso.

Profesores: John Giba / Salvador Macip

Ediciones:

- 3ª (17 de marzo)

How to improve your scientific presentations

El veterano curso de la Fundación Dr. Antoni Esteve *How to improve your scientific presentations* dio el salto en línea en 2020 y suma dos nuevas ediciones este año con numerosas técnicas y consejos prácticos para mejorar las presentaciones orales. Dado que el inglés es la lengua internacional de la ciencia, el curso se desarrolla íntegramente en inglés. El curso está coordinado por **Brian**

McCarthy, creador y facilitador de numerosos cursos sobre comunicación, innovación y liderazgo. Su objetivo es ayudar a los profesionales a conformar y defender en público sus ideas para poder hacerlas realidad. McCarthy cuenta con la ayuda de su equipo de 12 coaches, que desarrollan las sesiones prácticas con grupos reducidos de 5 participantes.



Profesores: Brian McCarthy junto a un equipo de coaches

Ediciones:

- 2ª (Del 3 al 13 de mayo)
- 3ª (Del 22 al 29 de noviembre)

Cómo realizar presentaciones orales en biomedicina

Cómo realizar presentaciones orales en biomedicina, con más de 40 cursos presenciales por toda la geografía española, presenta su primera edición en línea de la mano del mismo profesorado que su modalidad presencial y con un mismo objetivo: sentar las bases de la presentación oral abordando tanto los aspectos estrictamente científicos del contenido como los formales

referentes a la expresión verbal, la regulación de la voz o el lenguaje corporal.

Profesores: Aina Clotet / Àlex Mañas / María Isabel Martín / Elena Muñoz

Ediciones:

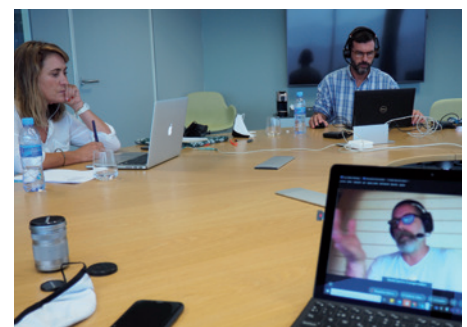
- NOVEDAD (Entre el 25 de octubre y el 8 de noviembre)



Cómo divulgar tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales

El formato audiovisual cobra cada vez más importancia ante el auge imparable de las redes sociales, tanto en la obtención de recursos para la investigación como en la divulgación científica. Se trata de llegar al público objetivo de una forma atractiva, contemporánea y entendible. Este nuevo curso en línea de la Fundación Dr. Antonio Esteve pretende establecer las bases

sobre cómo comunicar proyectos científicos mediante la grabación y edición de un vídeo corto, simple, directo y efectivo, con la cámara de un teléfono móvil o similar, que pueda publicarse en redes sociales.



Profesores: Ana Montserrat / Daniel Camino / Arturo Bastón

Ediciones:

- NOVEDAD (Entre el 20 de septiembre y el 8 de octubre de 2021)

Vuelven los cursos presenciales

Cómo redactar un artículo científico

Los tres profesores del curso se reencuentran después de dos años de paréntesis en una nueva edición, la 52ª, que tuvo lugar en la Universidad de Alicante y que sirvió para registrar nuevo material audiovisual para el curso en línea. Como siempre, su objetivo es dar a conocer

las técnicas y las habilidades básicas para escribir y publicar artículos científicos en ciencias de la salud, con una dinámica participativa basada en exposiciones teórico-prácticas y ejercicios basados en artículos publicados.



Profesores: Esteve Fernández / Ana María García / Carmen Vives

Ediciones:

- 52ª, Alicante, 11 y 12 de noviembre (Universidad de Alicante)

How to improve your scientific presentations

Galicia acogió dos ediciones consecutivas de este curso que no sólo cubre las habilidades básicas para hablar en público sino que también ayuda a moldear los contenidos de nuestro mensaje, a darle forma y aclarar las ideas para hacerlo más atractivo para la audiencia. Diseñado con una mezcla de teoría y práctica, el curso ofrece

diferentes técnicas y consejos prácticos para mejorar las presentaciones en inglés de los científicos. Los alumnos también tienen la oportunidad de poner en práctica las habilidades y de recibir retroalimentación de los profesores Brian McCarthy, **Peter Corry** y una nueva incorporación, **Ana Paola López**.



Profesores: Brian McCarthy / Peter Corry / Ana Paola López

Ediciones:

- 27ª, Vigo, 14 y 15 de diciembre (Instituto de Investigación Sanitaria Galicia Sur)
- 28ª, Santiago de Compostela, 16 y 17 de diciembre (Universidad de Santiago de Compostela)

TRAS UN 2020 SIN APENAS PRESENCIALIDAD, RETOMAMOS NUESTRA ACTIVIDAD FORMATIVA EN DIFERENTES PUNTOS DE LA GEOGRAFÍA ESPAÑOLA

El científico ante los medios de comunicación

En un año marcado por la pandemia y por la erupción del volcán en La Palma, los medios de comunicación han recurrido a las voces científicas para ilustrar sus informaciones. Los profesionales del ámbito científico han visto la necesidad y la importancia de comunicar sus investigaciones a la

sociedad. Este curso permite acercarse a la dinámica de trabajo de una redacción y conocer las claves del lenguaje periodístico. En colaboración con el CSIC e Indagando TV, cuenta con las instalaciones que el Instituto RTVE destina a la formación audiovisual de los profesionales de la radiotelevisión pública.



Profesores: Graziella Almendral / Eduardo Actis / Pablo Batista / Marc de Semir / Pampa García / Miguel Ángel Martín / Ana Montserrat

Ediciones:

- 16ª, Barcelona, 20 y 21 de octubre
- 17ª, Madrid, 17 y 18 de noviembre

Cómo divulgar tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales

Ana Montserrat, directora de *tres14*, incorpora a este curso el componente de las redes sociales, en las que prima el formato audiovisual. Es por ello que estimula al personal científico para que comuniquen sus proyectos mediante la grabación y edición de un vídeo corto, simple, directo y efectivo

con la cámara de un teléfono móvil o similar. Los participantes forman parte de todo el proceso de creación de un vídeo, desde la selección del tema y el enfoque hasta la edición, pasando por la preparación del guion y la captación de imágenes con un smartphone.



Profesores: Ana Montserrat / Daniel Camino / Arturo Bastón

Ediciones:

- 13ª, Córdoba, 11 y 12 de noviembre (Instituto Maimónides de Investigación Biomédica de Córdoba)

Ciclo de cine y bioética

JAVIER FESSER Y CAMPEONES INAUGURAN LAS CUATRO PROYECCIONES DEL CICLO, QUE REGRESA AL MATADERO DE MADRID

Tras dos años de parón por la pandemia, el ciclo de Cine y Bioética ha vuelto al Matadero de Madrid con cuatro nuevas propuestas audiovisuales para analizar, a través del cine, los conflictos que plantea la medicina. El director **Javier Fesser** fue el encargado de abrir el ciclo el 13 de octubre con la proyección de su éxito *Campeones*. Fue el punto de partida para una propuesta que este año sirvió también para homenajear a **Fernando Fernán Gómez** y **Luis García Berlanga** por el centenario de su nacimiento con el pase de la película *El viaje a ninguna parte* y para presentar dos propuestas inéditas que abordan de primera mano la bioética.

Organizada nuevamente por el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés con la colaboración de la Fundación Dr. Antoni Esteve, esta nueva edición del ciclo de Cine y Bioética continuó el 19 de octubre

con el estreno de *El ojo de la medusa*, película inédita de la filmografía de **Paul Naschy** y que muchos daban por inexistente. Tras años de investigación, el filme ha podido ser localizado, editado y restaurado, gracias a la dirección de **José Cabanach**, y sirvió para abordar la presencia del tabaco en el cine.

La tercera sesión del ciclo, que tuvo lugar al día siguiente, el 20 de octubre, en la Cineteca del Matadero de Madrid, quiso rendir homenaje a dos grandes figuras del cine español en el centenario de su nacimiento: Fernando Fernán Gómez y Luis García Berlanga. Por ello, tras la proyección de *El viaje a ninguna parte*, los asistentes contaron con la presencia de sus hijos, el escritor y marchante de arte Fernando Fernán Gómez y el director de cine José Luis García Berlanga, junto al actor **Gabino Diego**.



La última sesión del ciclo de Cine y Bioética, que se celebró el 26 de octubre, sirvió para presentar *Kayros, una historia de la bioética*, la película de **Benjamín Herreros** que aborda los retos actuales y de futuro de la bioética de la mano de muchos de sus protagonistas actuales, entre los cuáles se encuentran el jurista y dramaturgo **Antonio Garrigues** y el filósofo **Javier Sádaba**. Producido por la Fundació Víctor Grífols i Lucas, la Sociedad Española de Medicina Interna y el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés, el filme contó con la presentación de su director, Benjamín Herreros, y del senador **Koldo Martínez**.

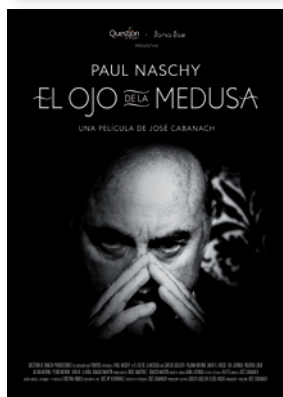


Javier Fesser



Núria Terribas en el documental *Kayros*

Programa



¿Quién está enfermo?

13 de octubre

- Presentación: Benjamín Herreros
- Introducción: María Jesús Pascual, Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés

Proyección de la película:
Campeones

Coloquio:

- Javier Fesser, Director de cine
- Antonio del Real, Director de cine

El tabaco en el cine

19 de octubre

- Introducción: José M. Cabanach, Director de cine

Proyección de la película:
El ojo de la Medusa

Coloquio:

- José Luis Garci, Director de cine
- Luis Alberto de Cuenca, Poeta y crítico

Memoria y cine

20 de octubre

- Introducción: Enrique Vivas, Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés

Proyección de la película:
El viaje a ninguna parte

Coloquio:

- Fernando Fernán Gómez (hijo), escritor y marchante de arte
- José Luis García Berlanga, Director de cine
- Gabino Diego, Actor

Buena medicina, medicina buena

26 de octubre

- Introducción: Koldo Martínez, Senador

Proyección de la película:
Kayros, una historia de la bioética

Coloquio:

- Antonio Garrigues, Jurista y dramaturgo
- Javier Sádaba, Filósofo

Clausura. Músicas de cine
– Dúo de Guitarra Contraste



La ciencia según Forges

LA EXPOSICIÓN ITINERANTE CON EL CSIC HA RECALADO ESTE AÑO EN SEVILLA, VALENCIA, ASTURIAS, ZARAGOZA, PALMA DE MALLORCA Y MADRID

La Fundación Dr. Antoni Esteve participa en la exposición itinerante *La ciencia según Forges*, realizada en colaboración con el CSIC y el Instituto Quevedo de las Artes del Humor en la que se recoge la visión sobre la ciencia del humorista gráfico a través de sus viñetas. La muestra es también un recorrido por el pasado, el presente y el porvenir de la investigación, con el objetivo de ser una ventana a la divulgación, a la curiosidad y a un mejor conocimiento público de lo que se ofrece desde la ciencia y la investigación.

Tras pasar por Madrid, Barcelona, Pamplona, Valladolid y San Sebastián en 2019 y 2020, este año ha sido el turno de Sevilla, Valencia, Asturias, Zaragoza, Palma de Mallorca (dónde se desdobló en dos lugares distintos) y de nuevo en Madrid, donde ha permanecido en el Museo Nacional de Ciencias Naturales hasta el 27 de febrero de 2022.

En Valencia tuvo lugar también la mesa redonda

Humor y ciencia, que contó con la presencia del delegado institucional del CSIC en la Comunitat Valenciana, **Juan Fuster**, el comisario de la exposición, **Fernando del Blanco** (CID-CSIC), **Berta Fraguas**, hija de Forges, **Manuel Álvarez Junco**, del Instituto Quevedo de las Artes del Humor, y **Antonio Ortiz 'Ortifus'**, humorista gráfico del diario Levante.

Antonio Fraguas de Pablo 'Forges' (1942-2018) es uno de los cronistas gráficos más certeros de la España de los últimos 50 años. Sus dibujos y viñetas relativos a la ciencia constituyen un apartado apasionante y en absoluto menor de su actividad en prensa. Desde su tribuna diaria retrató múltiples facetas de la investigación científica: imaginó escenarios y situaciones insólitas, abordó a sus protagonistas desde prismas descacharrantes, contempló con atención el avance vertiginoso de la tecnología, retrató con agudeza los desafíos a los que se ha de enfrentar y denunció de forma recurrente el abandono



Visitantes de la exposición en Palma de Mallorca



Fernando del Blanco, comisario de la exposició

que han sufrido tradicionalmente los organismos españoles dedicados a generar conocimiento.

La exposición ofrece un recorrido por las viñetas que Forges dedicó a la ciencia y a la comunidad científica a través de ocho apartados, que abarcan desde los descubrimientos, teorías y principios que han cambiado a la humanidad a las dificultades para investigar en nuestro país, pasando por las

aplicaciones de la ciencia que nos han cambiado la vida. «Bajo muchas de las viñetas –en forma de código capturable– aguardan algunos de los envites que a la complejidad de la naturaleza le ha lanzado el género humano, sus sueños de conocimiento, sus aspiraciones de trascender los límites, la modesta voluntad de alcanzar vidas mejores para todos», concluye Fernando del Blanco, comisario de la exposición *La ciencia según Forges*.

Calendario

- Sevilla, Museo Casa de la Ciencia, del 15 de mayo al 15 de junio
- Valencia, Casa de la Ciencia, del 7 de julio al 24 de septiembre
- Colunga (Asturias), Museo Jurásico, del 6 al 24 de octubre
- Zaragoza, Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza (IAMZ)-CIHEAM, del 9 al 25 de noviembre
- Palma de Mallorca, Festival Internacional de Cómic de Mallorca, del 4 al 30 de noviembre
- Palma de Mallorca, Universitat de les Illes Balears, del 1 de diciembre al 18 de enero de 2022

Presentación de la exposición en el Festival Internacional de Cómic de Mallorca



Conversaciones de salud


La Red de Científicas Comunicadoras nació en 2018 de la mano de la Fundación Dr. Antoni Esteve y *El Periódico* para amplificar la voz de las investigadoras en el debate público a través de las páginas de este rotativo. En 2021, la iniciativa ha ido un paso más allá y ha organizado cuatro sesiones en línea en las que los lectores del diario han

Conversaciones de Salud



Covid-19: un mundo unido para salir de la pandemia

**Conversación con la epidemióloga
Zulma Cucunubá**
Pontificia Universidad Javeriana e
Imperial College London




COVID-19: Un mundo unido para salir de la pandemia

Zulma Cucunubá
Imperial College London



Conversaciones de Salud

Covid-19: un mundo unido para salir de la pandemia







el Periódico | 14 de julio de 2021

Entre Todos | 25

La experta que vivió dos pandemias, la del norte y la del sur del mundo

Zulma Cucunubá Esta epidemióloga colombiana fue coautora del informe que tumbó la estrategia de Boris Johnson contra el covid. Ahora pide una salida justa de la pandemia: el virus seguirá acechando hasta que nos libre de él todo el mundo. [Cucunubá conversó en vivo en la web de EL PERIÓDICO.](#)



Una experta ante la ola oculta de la pandemia: el tsunami psiquiátrico

Ximena Goldberg Esta psicóloga argentina afincada en Barcelona estudia el impacto de la pandemia en la salud mental de la población catalana. Pide intervenciones que ayuden a la gente a sobrellevar un estrés perpetuo de manera psiquiátrica. [Goldberg conversó en vivo en la web de EL PERIÓDICO.](#)



Conversaciones de Salud



La ola oculta de la pandemia: el tsunami psiquiátrico

**Conversación con la psicóloga
Ximena Goldberg**
Instituto de Salud Global de
Barcelona (ISGlobal)




La ola oculta de la pandemia:
El tsunami psiquiátrico
Ximena Goldberg
IS Global Barcelona
21 de julio



Conversaciones de Salud

La ola oculta de la pandemia: el tsunami psiquiátrico







ABRIMOS CON EL PERIÓDICO UN CICLO DE SESIONES EN LÍNEA PARA RESOLVER DUDAS SOBRE LA PANDEMIA DENTRO DE LA RED DE CIENTÍFICAS COMUNICADORAS

podido realizar sus consultas a investigadoras de primer nivel en el ámbito de la salud. Entrevistadas por el periodista científico Michele Catanzaro, todas las sesiones abrieron la participación al público y se encuentran disponibles en YouTube.

Conversaciones de Salud

Covid persistente: diálogo sobre la pandemia que no va a cesar

Conversación con **Sonia Villapol**
Neurocientífica del Methodist Hospital Research Institute (Houston, Texas)









Covid persistente: diálogo sobre la pandemia que no va a cesar
Sonia Villapol
IS Global Barcelona
28 de octubre




Conversaciones de Salud

Covid persistente: diálogo sobre la pandemia que no va a cesar





Conversaciones de Salud

¿Qué sabemos de las «pastillas» contra el covid?

Conversación con **Nuria Izquierdo Useros**
Institut de Recerca de la Sida (IrsiCaixa)






¿Qué sabemos de las «pastillas» contra el covid?
Nuria Izquierdo Useros
Institut de Recerca de la Sida IrsiCaixa
20 de enero de 2022



Conversaciones de Salud

¿Qué sabemos de las «pastillas» contra el covid?








Talleres escolares sobre medicamentos

JUNTO AL EQUIPO DE FUNBRAIN, ACERCAMOS EL MUNDO DE LOS FÁRMACOS A LOS ALUMNOS DE PRIMARIA



¿Qué es un medicamento? ¿De qué partes está compuesto? ¿Qué tipos de medicamentos nos podemos encontrar? La Fundación Dr. Antoni Esteve y Funbrain han puesto en marcha unos talleres que, a través del juego, buscan acercar el mundo de los medicamentos a los estudiantes de ciclo medio y ciclo superior. En el caso de los alumnos de 3º y 4º de Primaria, las sesiones buscan reflexionar sobre el uso correcto de los antibióticos. Mediante la experimentación, los participantes fabrican un medicamento antiácido efervescente. Por lo que se refiere a los estudiantes de 5º y 6º de Primaria, los talleres se centran en la importancia de las vacunas, que culminan con el encapsulamiento de un medicamento.

En todos los talleres se realiza una introducción general sobre qué es un medicamento, las partes que tiene, para qué sirve, las diferentes formas que puede tener un fármaco y qué información se puede encontrar en la caja y el prospecto. Al final del taller se repasan los principales conceptos de principio activo y excipiente, alguna forma farmacéutica, cuándo se pueden tomar los medicamentos y, en el caso de cada ciclo, una pregunta sobre antibióticos o vacunas.

La Fundación Dr. Antoni Esteve y Funbrain llevaron a cabo nueve talleres sobre medicamentos en la escuela L'Olivera de Sant Cugat del Vallès.



Sesiones en línea

CÓMO REDACTAR UN INFORME MÉDICO

ROSA ESTOPÀ, AUTORA DE UN CUADERNO DE LA FUNDACIÓN, ABORDA ALGUNOS DE LOS ERRORES MÁS COMUNES EN SU REDACCIÓN

La Fundación Dr. Antoni Esteve y la Societat Catalana del Diccionari Enciclopèdic de Medicina organizaron el 17 de marzo de 2021 la sesión en línea en catalán *Cómo redactar un informe médico*, donde se abordaron los errores más comunes y se aportaron algunas recomendaciones básicas para mejorar su comprensión.

EL CUADERNO
El acto sirvió para presentar el Cuaderno de la Fundación Dr. Antoni Esteve *L'informe mèdic: com millorar-ne la redacció per facilitar-ne la comprensió*, coordinado por **Rosa Estopà**, investigadora del grupo IULATERM de la Universidad Pompeu Fabra.



VER EN



DESCÁRGATELO EN



LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN CIENTÍFICA

Salvador Macip, del Department of Molecular and Cell Biology de la Universidad de Leicester, protagonizó el pasado 28 de enero de 2021 el encuentro virtual Usando palabras para entender el mundo. *La importancia de la comunicación científica*. La sesión formó parte de la clausura del curso en línea *Writing for the biomedical sciences*, que el científico

imparte junto a **John Giba** en colaboración con la Escuela de Doctorado de la Universitat Oberta de Catalunya.

VER EN



Sesiones en línea

EL FUTURO DE LAS PUBLICACIONES CIENTÍFICAS TRAS LA COVID-19

Según PubMed, una de las principales plataformas para la búsqueda de publicaciones científicas en el ámbito de ciencias de la salud, entre el 1 de febrero y el 30 de noviembre de 2020, se publicaron más de 80.000 trabajos relacionados con la COVID-19, en su inmensa mayoría, en revistas científicas. Posiblemente nunca antes un problema específico de salud pública había ocasionado por parte de la ciencia una atención de dimensiones similares, en todo el mundo y en tan poco tiempo. Asimismo, las revistas científicas han cambiado sus prácticas editoriales, y su protagonismo en el mundo de la comunicación

científica se ha visto también afectado por la rápida diseminación de datos, comentarios y críticas a través de las redes sociales.

Ana María García, catedrática de medicina preventiva y salud pública de la Universidad de Valencia, y **Esteve Fernández**, director de la Unidad de Control del Tabaco del Institut Català d'Oncologia, presentan *El futuro de las publicaciones científicas tras la COVID-19*, una sesión en línea que tuvo lugar el 26 de mayo y en la que abordaron la situación actual y los posibles futuros del mundo editorial científico tras la irrupción de la actual pandemia.



VER EN



CÓMO MEJORAR LA REDACCIÓN CIENTÍFICA DURANTE LA ERA COVID

La Fundación Dr. Antoni Esteve y la Universitat Oberta de Catalunya organizaron la sesión en línea *Cómo mejorar la redacción científica durante la era covid*, que tuvo lugar el 15 de julio. La sesión, en inglés y en español, sirvió también para cerrar la tercera edición del curso *Writing for the biomedical sciences* y estuvo moderada por **Salvador Macip**, investigador del

Mechanisms of Cancer and Ageing Lab de la Universidad de Leicester y responsable de la UOC.

Con la sesión en inglés *Embracing the challenge of scientific writing (Aceptando el desafío de la escritura científica)*, el profesor del curso *Writing for the biomedical sciences* **John Giba** explicó las claves para una correcta redacción de artículos científicos en

inglés. Por su parte, la traductora médica **Paz Gómez Polledo** proporcionó en su sesión algunos consejos para escribir bien en español sobre la covid. Tras las dos sesiones, llegó el turno de debate y de preguntas.

Sesiones en línea

LOS CONGRESOS DE MÉDICOS Y BIÓLOGOS DE LENGUA CATALANA

La Societat Catalana del Diccionari Enciclopèdic de Medicina de Catalunya, la Fundació Dr. Antoni Esteve y la Societat Catalana d'Història de la Medicina organizaron la sesión en línea *Els congressos de metges i biòlegs de llengua catalana. El passat, el present i els reptes de futur*, que tuvo lugar el 19 de mayo en las instalaciones de la Fundació Dr. Antoni Esteve y cuyas conclusiones se publicaron en la revista *Annals de Medicina*.

La sesión contó con el siguiente programa:

Introducción

Fèlix Bosch

Fundació Dr. Antoni Esteve

Aspectos históricos de los Congressos de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana

Ferran Sabaté

SocDEMCAT y Presidente de la Societat d'Història de la Medicina

Después del Congrés de Manresa: la pertinencia y los retos

Oriol Ramis
SocDEMCAT



VER EN



ESTUDIO SOBRE USOS LINGÜÍSTICOS EN LA ASISTENCIA SANITARIA

El 65% del personal médico y de enfermería en Cataluña utiliza el catalán de forma habitual con los pacientes. Independientemente del idioma inicial, el 73% se adapta a la lengua del paciente. Así lo revelan los resultados preliminares del estudio ULAS (Usos Lingüísticos en la Asistencia Sanitaria) que ha llevado a cabo la Societat Catalana del Diccionari Enciclopèdic de Medicina (SocDEMCAT) y la Fundació Dr. Antoni Esteve, en colaboración con la Direcció General de Política Lingüística y el Departament de Salut de la

Generalitat de Catalunya con otras instituciones colaboradoras.

El estudio también revela que los profesionales más jóvenes son los que utilizan más el castellano tanto hablado como en los documentos médicos pero a la vez son los que más piden poder aprender lengua catalana. El estudio ULAS, basado en una encuesta realizada por internet, evalúa los usos lingüísticos de 1.838 profesionales sanitarios de 67 hospitales y 501 centros de atención primaria públicos distribuidos por

toda Cataluña. El trabajo de campo comenzó en enero de 2020. A causa de la pandemia por COVID-19 se vio interrumpido a finales de marzo. Los resultados preliminares de esta investigación se dieron a conocer el 15 de mayo de forma telemática en las 39 Jornadas Sanitarias del Vallès de la mano de **Oriol Ramis** en representación de la SocDEMCAT.

La ciencia en las series de televisión

EL CRÍTICO DE SERIES TONI DE LA TORRE Y EL DIVULGADOR RAMON CEREROLS RESPONDEN INTERROGANTES SOBRE CIENCIA A PARTIR DE LAS SERIES DE TELEVISIÓN



VER PRESENTACIÓN EN



¿En un futuro, será posible la vida tecnológica de Black Mirror? ¿Podrían existir los dragones de Juego de tronos? ¿Tienen base científica los fenómenos de Fringe? ¿Podríamos viajar al mundo del revés de Stranger Things? Son algunas de las cuestiones que quiere responder *La ciencia en las series de televisión*, el

nuevo libro del crítico de series **Toni de la Torre** y el divulgador científico **Ramon Cererols** y que edita la Fundación Dr. Antoni Esteve.

La publicación se presentó el 9 de noviembre en un acto presencial y virtual en CosmoCaixa Barcelona que contó también con la presencia del científico

Salvador Macip, que escribió el prólogo.

«En este libro hablamos sobre ciencia desde el ámbito de la cultura popular», explica Toni de la Torre. «De hecho, desde el ámbito de la cultura popular que mayor auge ha experimentado en los últimos años: las series de televisión». Para ello, la publicación analiza nueve ficciones televisivas planteando en cada capítulo un interrogante relacionado con la ciencia. «Navegando entre la

ficción y la realidad, hemos desgranado qué parte de esa serie de televisión tan conocida surge de la imaginación de los guionistas y qué parte tiene una base científicamente cierta».

El objetivo de *La ciencia en las series de televisión* es avivar la curiosidad del lector y acercarle al conocimiento científico. Para ello, aborda series como *Breaking Bad* o *The Mandalorian* pero también conceptos como los agujeros de gusano, la relatividad especial, los universos paralelos y el transhumanismo. «Nuestra voluntad es ayudar a los lectores a cruzar de la pasión por las series a la pasión por la ciencia en un camino bidireccional», apunta De la Torre.

El libro abre con la serie de ciencia ficción *Black Mirror* por la amplia variedad de temas que trata y la manera en que logra que su visión del futuro esté anclada en el presente, hasta el punto de que es habitual que la gente comente avances científicos y tecnológicos con expresiones como

«esto es muy *Black Mirror*». Pero la publicación no solo se ciñe a la ciencia ficción sino que también se atreve con otros géneros que a priori no tienen nada de científico, como la serie de fantasía *Juego de tronos*.

«Gracias a las series de televisión, hemos conseguido popularizar un género, el de la ciencia ficción, que durante décadas había sido patrimonio casi exclusivo de *geeks* y *nerds*. La ciencia está entrando cada vez más en las casas a través de las pantallas», afirma el científico de la Universidad de Leicester Salvador Macip. «Aunque a todos nos da igual que los dragones de Daenerys Targaryen sean en realidad demasiado pesados para levantar el vuelo o que no puedan escupir fuego sin chamuscarse el velo del paladar, seguro que encontraremos apasionante descubrir que tienen un volumen similar al de diez elefantes y que, por tanto, deberían volar a 126 Km/h para no caer en picado. O que para aplastar un cráneo como hace la Montaña, sería



**TONI DE LA TORRE /
RAMON CEREROLS**
**CUADERNOS DE LA
FUNDACIÓN DR. ANTONI
ESTEVE N° 49**

DESCÁRGATELO EN



necesaria una fuerza de 2.300 N, el doble de la de un humano muy fuerte», apunta el investigador como ejemplo.

Otros interrogantes y series que plantea La ciencia en las series de televisión son si podría existir una isla como la de Lost, si existe la metanfetamina azul de

Breaking Bad, por qué todo el mundo adora al Baby Yoda de The mandalorian o si tiene razón Sheldon Cooper al tener pánico a los gérmenes.

Algunas de estas preguntas las resolvieron los autores del libro y Salvador Macip durante el acto de

presentación en CosmoCaixa, que también se pudo seguir en streaming. Todas ellas tienen su respuesta en el libro *La ciencia en las series de televisión*, que se entregó en papel a todos los asistentes al acto y que ya está disponible en formato electrónico en nuestra página web.



Presentación del libro en el auditorio del CosmoCaixa



Toni de la Torre moderó la conversación



Salvador Macip y Ramon Cererols



Cererols resolviendo algunos interrogantes científicos



Salvador Macip y Ramon Cererols



De la Torre y Cererols firmando ejemplares del libro

La ciencia impaciente durante la COVID-19

EXPERTOS ANALIZAN LAS CONSECUENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN ACELERADA SOBRE VACUNAS Y FÁRMACOS CONTRA EL CORONAVIRUS

VER SESIÓN EN



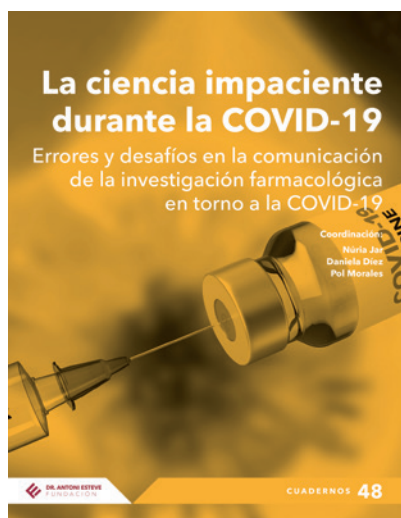
¿Cómo se ha informado sobre tratamientos y vacunas para la COVID-19 en mitad de la vorágine informativa y la aceleración de la ciencia? Siete expertos del ámbito de la farmacología, el mundo editorial y el periodismo científico analizan los desafíos y errores que se han podido cometer en la comunicación sobre fármacos y vacunas durante la actual pandemia. Lo hacen en La ciencia impaciente durante la COVID-19, un nuevo Cuaderno de la Fundación Dr. Antoni Esteve que coordina la periodista científica **Núria Jar**.

«Nunca antes habíamos visto cómo el conocimiento científico avanzaba en directo, pudiendo seguir en streaming los resultados de distintos estudios y ensayos clínicos», dice Núria Jar en su capítulo. «Es por ello que me gustaría reivindicar la comunicación como una herramienta más de salud pública, de la misma manera que lo son las mascarillas, el lavado de manos, la distancia física y la ventilación de interiores. En una pandemia, el comportamiento de la ciudadanía es clave para contener un virus y cortar las cadenas de transmisión. Para ello es importante

entender qué quiere decir "burbuja", o qué diferencia un "aislamiento" de una "cuarentena"».

Magí Farré, Jefe de Servicio de Farmacología Clínica del Hospital Universitari Germans Trías i Pujol de Badalona, hace un balance en el libro de la investigación en tratamientos farmacológicos para la COVID-19. «La necesidad de un tratamiento hizo que se utilizaran muchos medicamentos sin evidencia y el aprovechamiento de los resultados clínicos mediante estudios retrospectivos cargados de sesgos, que al final casi siempre resultaron no adecuados», explica el farmacólogo. Sin embargo, opina que la investigación farmacológica se ha adaptado al reto de la pandemia, fortaleciendo la idea de la necesidad de ensayos clínicos controlados que evalúen los tratamientos nuevos o reposicionados para determinar su eficacia.

Para **Javier Salas**, periodista científico de El País, el gran problema ha sido la desinformación que surgía de los despachos, «la que generaban a propósito, por error o por negligencia, algunos gobernantes,



NÚRIA JAR / DANIELA DÍEZ / POL MORALES

CUADERNOS DE LA FUNDACIÓN DR. ANTONI ESTEVE Nº 48

DESCÁRGATELO EN



líderes políticos e incluso autoridades sanitarias. Porque sus mensajes llegaban al gran público, gracias a las redes sociales, pero también a los medios de comunicación convencionales. El papel de los periodistas en esta pandemia ha sido especialmente complicado, porque no nos hemos tenido que enfrentar únicamente a los charlatanes de siempre, sino que ha sido un tsunami de desinformación mucho más preocupante porque venía de arriba», manifiesta el periodista.

¿Cómo ha logrado la ciencia obtener una vacuna en tiempo récord? Para **Isabel Sola**, del Laboratorio de Coronavirus del Centro Nacional de Biotecnología, se disponía de conocimientos científicos previos sobre otros coronavirus muy relacionados con el SARS-CoV-2, que han sido esenciales para orientar el diseño de los candidatos a vacuna. «Por otra parte, el estado actual de la ciencia ha permitido aplicar al desarrollo de vacunas tecnologías muy innovadoras de biotecnología y nanotecnología para obtener nuevas candidatas con un potencial todavía desconocido. Además, el esfuerzo conjunto de grupos de investigación, empresas farmacéuticas y organismos reguladores, junto con una inversión sin precedentes, han tenido un efecto sinérgico para alcanzar el objetivo de la vacuna en un tiempo mínimo», explica la investigadora.

Para la periodista científica **Milagros Pérez Oliva**, de El País, el primer gran error ha sido que los esperados datos sobre eficacia y seguridad se han dado a conocer en notas de prensa

de las propias empresas farmacéuticas. «No solo se han comunicado directamente a la población a través de los medios de comunicación, sin revisión por pares independientes ni publicación previa en revistas científicas, sino también mediante notas corporativas que omitían información relevante para poder evaluar el alcance real de la información. Esta no es precisamente la mejor forma de comunicar la ciencia», concluye Pérez Oliva.

Según PubMed, una de las principales plataformas para la búsqueda de publicaciones científicas en el ámbito de ciencias de la salud, entre el 1 de febrero y el 30 de noviembre de 2020, se publicaron más de 80.000 trabajos relacionados con la COVID-19, en su inmensa mayoría, en revistas científicas. Para la catedrática de medicina preventiva y salud pública de la Universidad de Valencia Ana María García, nunca antes un problema específico de salud pública había ocasionado por parte de la ciencia una atención de dimensiones similares, en todo el mundo y en tan poco tiempo.

«Las revistas científicas han cambiado sus prácticas editoriales, y su protagonismo en el mundo de la comunicación científica se ha visto también afectado por la rápida diseminación de datos, comentarios y críticas a través de las redes sociales», añade Ana María García. «Es preocupante que la inmediatez o la velocidad de la publicación de las observaciones científicas, carente de filtros o sin los tamices suficientes, conlleve la difusión de "peor" ciencia, de resultados y conclusiones equivocados por problemas metodológicos no

solventados o incluso deliberadamente sesgados o falsos», concluye la experta.

Para la periodista científica **Pampa García Molina**, coordinadora de la agencia SINC, informar durante esta pandemia no ha sido tarea sencilla. «Quizá este ejercicio de contención y de responsabilidad ante el ruido se haya convertido, para muchos periodistas —entre los que me incluyo— en una de las tareas más arduas, que han exigido paciencia y cabeza fría en situaciones de tensión informativa y de miedo de la ciudadanía en una gravísima crisis social y sanitaria. Era importante no incrementar el ruido y el pánico», reflexiona.

El libro *La ciencia impaciente durante la COVID-19* surge de un debate virtual organizado por la Fundación Dr. Antoni Esteve el 1 de diciembre de 2020 que también moderó el periodista científico de El Periódico de Catalunya **Michele Catanzaro**. La sesión en línea también reunió a un panel de discutidoras y discutidores entre los que se encontraban las virólogas **Margarita del Val**, del Centro de Biología Molecular del CSIC, y **Ana Fernández Sesma**, del Icahn School of Medicine at Mount Sinai, expertos en epidemiología y salud pública como Esteve Fernández, del Institut Català d'Oncologia, o el codirector del Global Health & Emerging Pathogens Institute, **Adolfo García Sastre**. Les acompañaron también destacadas y destacados periodistas científicos, como **Gonzalo Casino** (Universitat Pompeu Fabra) y **Gema Revuelta** (Centro de Estudios de Ciencia, Comunicación y Sociedad).

Publicaciones periódicas

NOSOTRAS RESPONDEMOS

Cada semana, científicas de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas responden las dudas de los lectores y lectoras de El País. Cuestiones sobre astronomía, medio ambiente, salud o COVID-19 se han resuelto en este consultorio semanal que también cuenta con el apoyo del programa L'Oréal-Unesco *For Women in Science*.

EL PAÍS

Las científicas responden | Ciencia

LA CRISIS DEL CORONAVIRUS

Si soy positivo por covid tras la cuarentena de siete días, ¿puedo contagiar?

NARINA OSORUEGOS-LEONDES | 18 FEB 2020 - 13:43 CET

La cantidad de virus aumenta muy rápidamente los primeros días de la infección y se mantiene alta durante un periodo de tiempo que varía en función de la persona infectada



MEDICINA

¿Cómo funciona la anestesia?

CAROLINA SOLEDAD ROMERO | 12 DNE 2020 - 11:30 CET

Los fármacos anestésicos actúan sobre las vías que envían estímulos al cerebro

RED DE CIENTÍFICAS COMUNICADORAS

Tras un estudio con la Universidad Rey Juan Carlos en el que se confirmaba que solo uno de cada cuatro expertos consultados en los periódicos españoles eran mujeres, la Fundación Dr. Antoni Esteve inició esta colaboración con El Periódico en la que el rotativo aumentaba su panel de expertas a través de diferentes artículos de opinión. Lanzada el 8M de 2018, la red ha contado además este año con las Conversaciones de Salud en directo (Ver página 30).

el Periódico

Entre todos
Covid persistente: mucho más que "un poco de estrés"

Entre todos > Cartas de los lectores Club de animales y plantas Club de Ciencia Club de Estilo Club de Fitness Club de História

Conversaciones de salud

Covid persistente: mucho más que "un poco de estrés"

La OMS acaba de definir el covid persistente como una enfermedad. Sin embargo, algunos médicos siguen confundiendo con un trastorno **psicosomático**. La autora del mayor análisis de artículos sobre esta condición pide acciones contra un **problema de salud pública de primera magnitud**.

Sociedad > Ciencia
Red de Científicas Comunicadoras

Ciencia > Ciencia Educación Medio ambiente Sanidad Astronomía Ecología Luna

PARA SUSCRIPTORES

Covid persistente: mucho más que "un poco de estrés"

02/11/2021 - 18:35 CET

PARA SUSCRIPTORES

Maribel Pasarián Raay y Carme Berrell

Cómo regular el cannabis: apuntes desde la salud pública

PARA SUSCRIPTORES

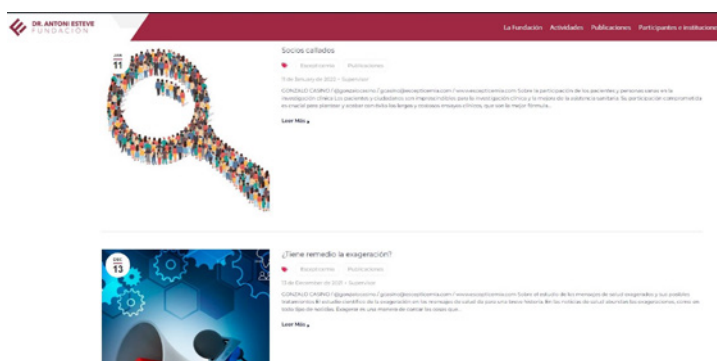
Carme Berrell

Aeropuerto: beneficio para pocos, perjuicio para la mayoría

La Fundación colabora con diferentes periodistas y medios de comunicación para promover la divulgación científica

ESCEPTICEMIA

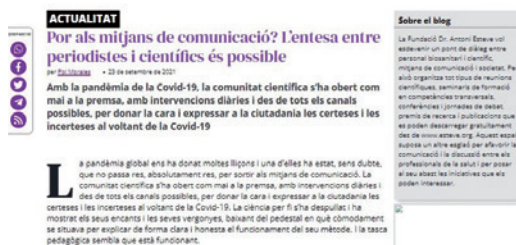
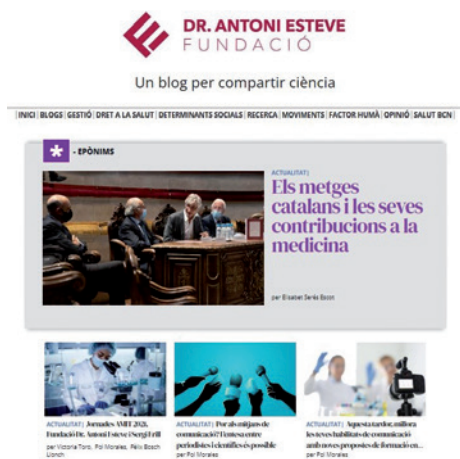
El periodista científico Gonzalo Casino desgrana cada mes la actualidad médica y científica de la forma más escéptica y crítica. Más de 100 artículos publicados desde 2016 que cuentan además con una difusión a través de la comunidad médica IntraMed, que cuenta con más de 700.000 usuarios de habla hispana.



BLOG DE LA FUNDACIÓN EN EL DIARI DE LA SANITAT

El Diari de la Sanitat nació en 2016 como una herramienta de información y reflexión para todos aquellos profesionales de la salud que están en primera línea en defensa del derecho a la salud. La Fundación Dr. Antoni Esteve abrió en 2020 una ventana en este medio de comunicación para favorecer la comunicación y la discusión y para poner al alcance de estos profesionales todas aquellas iniciativas que les puedan interesar.

+ EL DIARI de la SANITAT



ACTIVIDADES

Concesión del 17º **Premio de Investigación Fundación Dr. Antoni Esteve** el 19 de octubre al grupo de Guadalupe Sabio, del CNIC, por el artículo *p38γ is essential for cell cycle progression and liver tumorigenesis* publicado en *Nature* en 2019.

Presentación del libro **Catalan physicians' contributions to medicine: A historical view through eponyms** en la Sala Gimbernat de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya junto al Conseller de Salut de la Generalitat de Catalunya, Josep Maria Argimon, el 20 de octubre, y en la Sala de la Columna del Ayuntamiento de Vic, también junto a sus dos autores, el 9 de diciembre.

Celebración de la cuarta **Jornada de Periodismo Científico de Excelencia**, el 17 de junio en CosmoCaixa, junto a la Associació Catalalana de Comunicació Científica.

11ª y 12ª ediciones del curso en línea **Cómo redactar un artículo científico**, celebradas del 14 de abril al 26 de mayo y del 20 de octubre al 1 de diciembre.

3ª edición del curso en línea **Writing for the biomedical sciences** junto a la UOC, iniciada el 17 de marzo.

2ª y 3ª ediciones del curso en línea **How to improve your scientific presentations**, celebradas del 3 al 13 de mayo y del 22 al 29 de noviembre.

1ª edición del curso en línea **Cómo realizar presentaciones orales en biomedicina**, celebrada entre el 25 de octubre y el 8 de noviembre.

1ª edición del curso en línea **Cómo divulgar tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales**, celebrada entre el 20 de septiembre y el 8 de octubre.

52ª edición del curso presencial **Cómo redactar un artículo científico**, realizado el 11 y 12 de noviembre en la Universidad de Alicante

27ª y 28ª ediciones del curso presencial **How to improve your scientific presentations**, celebradas el 14 y 15 de diciembre en el Instituto de Investigación Sanitaria Galicia Sur de Vigo y el 16 y 17 de diciembre en la Universidad de Santiago de Compostela.

16ª y 17ª ediciones del curso presencial **El científico ante los medios de comunicación**, celebradas el 20 y 21 de octubre en Barcelona y el 17 y 18 de noviembre en Madrid.

13ª edición del curso presencial **Cómo divulgar**

tu proyecto científico en un vídeo para redes sociales, celebradas el 11 y 12 de noviembre en el Instituto Maimónides de Investigación Biomédica de Córdoba.

Séptima edición del ciclo sobre **Cine y Bioética** en la Cineteca de Madrid entre el 13 y el 26 de octubre.

Cinco ciudades españolas acogen la exposición itinerante con el CSIC **La ciencia según Forges**: Sevilla (del 15 de mayo al 15 de junio), Valencia (del 7 de julio al 24 de septiembre), Asturias (del 6 al 24 de noviembre), Zaragoza (del 9 al 25 de noviembre) y Palma de Mallorca (del 4 al 30 de noviembre y del 1 de diciembre al 18 de enero de 2022).

Cuatro **Conversaciones de Salud** virtuales con El Periódico (15 de junio, 21 de julio, 28 de octubre y 20 de enero de 2022).

Nueve nuevos **Talleres sobre medicamentos** con FunBrain en diferentes escuelas de Primaria de Catalunya.

Sesión en línea **Cómo redactar un informe médico**, con Rosa Estopà, el 17 de marzo.

Sesión en línea **La importancia de la comunicación científica**, con los profesores de la

UOC Salvador Macip y John Giba, el 28 de enero.

Sesión en línea **El futuro de las publicaciones científicas tras la COVID-19**, con Esteve Fernández y Ana María García, el 26 de mayo.

Sesión en línea **Cómo mejorar la redacción científica durante la era covid**, moderada por Salvador Macip y con John Giba y Paz Gómez Polledo, el 15 de julio.

Sesión en línea **Los congresos de médicos y biólogos de lengua catalana**, con Fèlix Bosch, Ferran Sabaté y Oriol Ramis, el 19 de mayo.

Estudio sobre **Usos lingüísticos en la asistencia sanitaria**, presentado el 15 de mayo.

Presentación del libro **Tomàs Ramon Amat. Aspectes biogràfics del metge manresà i polític republicà (1901-1937)**, el 5 de octubre en Manresa.

PUBLICACIONES PROPIAS FUNDACIÓN DR. ANTONI ESTEVE 2021

Guardiola E, Baños JE. **Catalan physicians' contributions to medicine: A historical view through eponyms**. Barcelona: Fundació Dr. Antoni Esteve; 2021.

Jar N, Díez D, Morales P. **La ciencia impaciente**

durante la COVID-19. Cuadernos de la Fundación Dr. Antoni Esteve N° 48. Barcelona: Fundación Dr. Antoni Esteve; 2021.

De la Torre T, Cererols R. **La ciencia en las series de televisión**. Cuadernos de la Fundación Dr. Antoni Esteve N° 49. Barcelona: Fundación Dr. Antoni Esteve; 2021.

OTRAS PUBLICACIONES

Soares P et al. **Professional competencies and public health content in the human nutrition and dietetics degree program: A qualitative study based on experts' consensus**. PLoS ONE. 2021;16(1): e0246268.

Ferré S et al. **G protein-coupled receptor-effector macromolecular membrane assemblies (GEMMAs)**. Pharmacology and Therapeutics. 2021. <https://doi.org/10.1016/j.pharmthera.2021.107977>.

Sabaté F. **Ciència i llengua per al segle XXI: els Congressos de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana**. Annals de Medicina 2021;104:113-115.

Ramis O. **Després del Congrés de Manresa: la pertinència i els reptes**. Annals de Medicina 2021;104:116-118.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Artículos semanales del consultorio **Nosotras respondemos** con El País, la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas y el programa L'Oréal-Unesco For Women in Science.

Artículos periódicos de la **Red de Científicas Comunicadoras** con El Periódico.

Artículos de opinión mensuales **Escepticismo**, de Gonzalo Casino, en colaboración con IntraMed y Cosnautas.

Artículos mensuales en el **Blog de la Fundación Dr. Antoni Esteve** en el Diari de la Sanitat.

VÍDEOS

Todo nuestro contenido audiovisual está disponible en el **canal de YouTube** «esteveorg».



En 2022

En esta nueva etapa que se inicia con el Dr. Antoni Esteve Cruella al frente del Patronato, la Fundación Dr. Antoni Esteve doblará sus esfuerzos para acercar el mundo de los fármacos a la sociedad. Nuevos proyectos, como las efemérides más importantes en farmacología o la enciclopedia de los medicamentos, se irán abriendo camino para ofrecer una información rigurosa y a la vez entendible, gracias a la colaboración con los principales expertos y divulgadores.

Sabemos. Aprendemos. Compartimos. Con estos tres pilares, la Fundación Dr. Antoni Esteve potenciará el conocimiento sobre investigación en farmacología con la organización de diferentes sesiones en torno a los últimos avances o aspectos candentes como la adherencia terapéutica y las terapias avanzadas. También saldrá a la luz un diccionario multilingüe de la COVID-19 con los 500 términos más destacados de la pandemia.

En lo que se refiere a la formación, los cursos presenciales seguirán abriéndose camino por toda la geografía española mientras se amplían las versiones en línea. Los talleres sobre medicamentos para escuelas también se ampliarán para seguir formando a los más jóvenes en la investigación y la seguridad de los fármacos.

Por último, la apuesta por la divulgación se mantendrá con una estrecha colaboración con destacados medios de comunicación catalanes y españoles y con nuevas iniciativas cuya finalidad seguirá siendo acercar el conocimiento científico y extender la confianza en la ciencia a la sociedad, principalmente desde una perspectiva farmacológica.

